

## FICHA DE REGISTRO DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE EDUCACIÓN

<b>Nombre docente:</b>	GUILLERMINA CARREÑO/ NADIA AGUILERA		
<b>Curso:</b>	7° año A-B	<b>Fecha de inicio:</b> 19 de octubre	<b>Fecha de término:</b>
<b>Guía</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Objetivo de Aprendizaje</b>	<b>Indicador de evaluación</b>
24	Lengua y literatura	OA 7: Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• su experiencia personal y sus conocimientos</li> <li>• un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo</li> <li>• la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada</li> </ul>	Interpretar un texto poético, considerando sus conocimientos y experiencia personal.

### CUADRO DE INSTRUCCIONES

- 1- Si no pudiste estar en la clase online, te invito a leer con atención el Guión Metodológico, para que puedas responder tu ticket de salida.
- 2- Para responder el siguiente ticket de salida de manera digital deberás ingresar junto a tu padre a tu correo. Luego pinchar sobre el correo que dice Ticket de salida en el asunto. Una vez abierto el correo pincha el link de acceso y comienza responder tu ticket de salida. Una vez que selecciones la alternativa ve al botón morado que se encuentra en la esquina inferior izquierda de la pantalla y pincha ENVIAR.  
Link: 7°A-B: <https://forms.gle/juZsos53rjUtEvaz6>

3.- Si no lo puedes responder online puedes, responder el ticket impreso, sacarle una foto y enviarlo a los siguientes correos según al curso que perteneces.

[guillermiina.carreno@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:guillermiina.carreno@colegio-eduardodegeyter.cl) (7°B)

[nadia.aguilera@colegio-eduardodegeyter.cl](mailto:nadia.aguilera@colegio-eduardodegeyter.cl) (7°A)

### GUIÓN METODOLÓGICO

#### EL ROMANCE

Es un **poema narrativo** de origen español, formado por una serie indefinida de **versos octosílabos** de los que solo **riman las vocales**, los versos pares en asonante y los impares quedan libre.

Hablan sobre temas:

- Históricos: tratan de temas relacionados con la historia.
- Fronterizos: narran lo que pasaba en las fronteras o en las batallas fronterizas contra los moros.
- Legendarios: están basados en leyendas populares.
- Líricos: expresan sentimientos del autor.

Ejemplo: Puedes escuchar completo el poema, cantado en el siguiente link: <https://youtu.be/FRpwfmXkDso>

#### ROMANCE DE LA DONCELLA GUERRERA

En Sevilla a un sevillano  
siete hijas le dieron Dios  
todas las siete hembras  
y ninguna fue varón.

A la mas Chiquitita de ellas  
la llevo la inclinación  
de ir a servir a la guerra  
vestidita de varón...

#### 2.-Conceptos

**SÍLABAS:** Es unión de una consonante más vocal. Puede haber sílabas donde hay más de una vocal.

Ejemplo: co/ne/jo - pa/ra/guas/

**VERSOS OCTOSILABOS:** Son versos de ocho sílabas

**Ejemplo:** La/ gui/ta/rra/ que/ yo/ to/co  
Sien/te/ co/mo u/na/ per/so/na...

- ✓ Recuerda que los versos son las líneas de los poemas y que el conjunto de versos se llama estrofa.

**3.- Adjunte enlaces de video o tutoriales que apoyarán al estudiante.**

[https://youtu.be/3nc\\_J74C-K0](https://youtu.be/3nc_J74C-K0) (Partes de un poema)

<https://youtu.be/noZDi3WQ6tl> (Definición de romance)