

Formato de Guía de trabajo

Nombre docente:	Daniel Arevalo Pozo	
Curso:	5 año Básico	
Guía número	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje contemplado
3	Musica	OA 1: Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, <i>tempo</i> , secciones A-AB- ABA-otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.

CUADRO DE INSTRUCCIONES

1. Lee atentamente las instrucciones dadas en la guía y responde con un lápiz grafito
2. Ubica correctamente las notas musicales que trabajamos anteriormente en la escala musical
3. Una vez terminada la guía adjunta la imagen con tu nombre y curso.
4. Enviar a daniel.arevalo@colegio-eduardodegeyter.cl

GUIÓN METODOLÓGICO

- **Pentagrama : es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios donde se escribe la música**

- **Clave de Sol: se utiliza para los instrumentos de tesitura o sonido agudo**

- **Las Notas Musicales son siete en total: DO, RE, MI, FA, SOL, LA y SI. Esta secuencia de notas se conoce como el Alfabeto Musical.”**